

BOLOTWEET 2.0

Manual de Uso - Usuario

Autor: Álvaro Ortego Marcos



ÍNDICE

Introducción. Qué es Bolotweet	2
Escribir un tweet	3
<i>Elementos de un tweet</i>	3
Espacios de anotación	5
Acciones sobre Tweets	7
Más opciones de Bolotweet	8
Metodología de trabajo	12
<i>Tareas</i>	12
Privacidad	15



Introducción. Qué es BoloTweet

BoloTweet es un método de trabajo basado en micro-anotaciones (*tweets*). Está desarrollado sobre la plataforma **Status.Net**.

La idea de *BoloTweet*, es servir como herramienta de estudio para los alumnos, dónde podrán ir anotando ideas y comentarios sobre las asignaturas cursadas. Por otro lado, *BoloTweet* también está enfocado a ser una herramienta de ayuda a la enseñanza, pudiendo controlar el ritmo de la clase, tanto a nivel general, como particular, además de ofrecer un sistema de calificación.



Escribir un tweet

Para escribir un *tweet*, se utiliza el espacio reservado para ello, situado al comienzo de la página.


Estado Marcador Evento Encuesta Pregunta

Actualiza tu estado.

Ilustración 1 - Cuadro de anotaciones

- Estas micro-anotaciones, tienen una extensión máxima de **140** caracteres.

Elementos de un tweet

- **Tags (HashTags):** Los tags, o etiquetas, son palabras que marcan una información determinada. No hay límite de tags, siempre y cuando quepan en los 140 caracteres. Se considera tag todo lo que comience por '#'.


- **Grupos:** Los grupos en *BoloTweet* representan las asignaturas. A cada grupo pertenecen los estudiantes matriculados en las mismas. Para poder escribir a un grupo, y que el mensaje sea reconocido, es necesario formar parte de él.

Se escribirá a un grupo a través del carácter '!', seguido de un nombre de grupo existente:

!tfg Desarrollando un manual de uso para BoloTweet.

89

Ilustración 2 - Ejemplo de mecanismo de envío a grupo desde el tweet

O bien seleccionando el grupo elegido al publicar el tweet.

Estado Marcador Evento Encuesta Pregunta

Para: Trabajo de Fin de Grado ¿Privado?

Ilustración 3 - Ejemplo de selección de grupo mediante selector



Si se ha enviado correctamente, el tweet se mostrará de la siguiente manera:

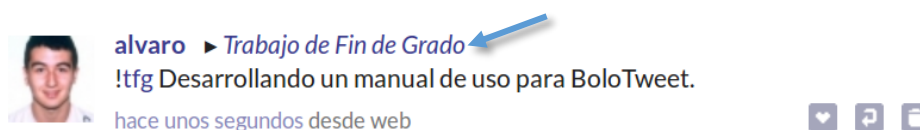


Ilustración 4 - Ejemplo de anotación enviada a un grupo concreto

Todos los grupos disponibles se pueden ver en el siguiente enlace:

<https://grasia.fdi.ucm.es/bolotweet/groups>

- *Los tags y los grupos permiten agrupar información. Al pulsar en cualquiera de ellos, se accederá a una página con todos los tweets relacionados.*
- **Enlaces:** Es posible añadir vínculos hacia páginas webs, y que estos sean reconocidos. Si son demasiado largos, el sistema automáticamente los acortará, mostrando un enlace menor.

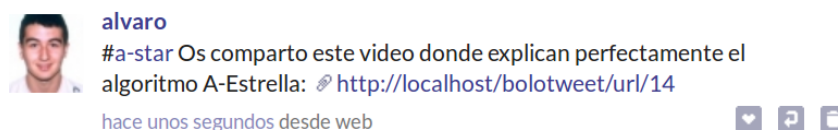


Ilustración 5 - Ejemplo de anotación con enlace

Es posible que algunas palabras con un punto entre medias, sean consideradas como un enlace, si el analizador de texto del sistema determina que lo es.

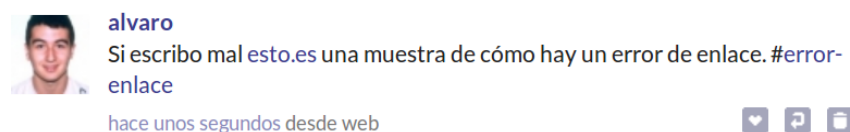


Ilustración 6 - Ejemplo de error de detección de enlace



Espacios de anotación

Las anotaciones publicadas, se pueden encontrar en diferentes lugares:

- **Línea temporal pública**. Esta línea es compartida por todos los usuarios. Aquí se muestran todos los tweets publicados, así como actividades y notificaciones. Se actualiza con gran frecuencia, por lo que es difícil de seguir.

Línea temporal pública

Se accede a través del botón:

PÚBLICO

- **Grupos**. En este espacio se muestran los grupos a los que perteneces. Si accedes a cualquiera de ellos, verás únicamente los mensajes y las anotaciones pertenecientes al grupo.

GRUPOSTFG

Grupo Trabajo de Fin de Grado (tfg)

- **Línea de tiempo principal**. En este espacio se muestran tus propias anotaciones, actividades, y las de las personas que sigues.

Línea de tiempo principal

Se accede a través del botón:

INICIO

- **Favoritos**. Este espacio contiene aquellas anotaciones marcadas como favoritas.

Mensajes favoritos de alvaro

Se accede a través del botón:

FAVORITOS



- **Perfil**. Este espacio muestra únicamente tus actividades, y tus anotaciones.

Se accede a través del botón:

PERFIL

- **Popular**. En este espacio se muestran los mensajes más populares del sitio, es decir, aquellos que más gustan a los usuarios.

Mensajes populares

Se accede a través del botón:

POPULAR

- **Mensajes**. En este apartado se muestran tus mensajes privados, tanto la bandeja de entrada, como de salida.

BANDEJA DE ENTRADA

BANDEJA DE SALIDA

Bandeja de entrada para alvaro

Se accede a través del botón:

MENSAJES

- **Respuestas**. Este espacio contiene todas las respuestas recibidas a cualquiera de tus anotaciones.

Respuestas a alvaro

Se accede a través del botón:

RESPUESTAS



Acciones sobre Tweets

Además de escribir anotaciones, *BoloTweet* ofrece algunas acciones extra.

- **Responder**: Existe la posibilidad de responder un tweet ya publicado. Como es lógico, la respuesta a un tweet debe estar relacionada con el tema del mismo.
- **Compartir** (*retwittear*): Un *tweet* publicado puede ser compartido por el resto de usuarios. Al compartir un *tweet*, se está publicando de nuevo, y haciéndose visible para tus seguidores. Es una buena forma de dar popularidad a un *tweet* interesante.
- **Favorito**: Si un tweet es de tu agrado, puedes indicar que te gusta.

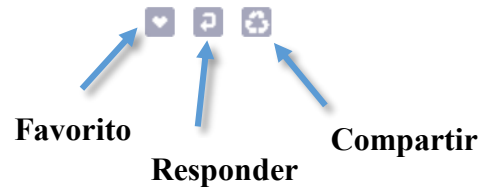


alvaro

Debes conocer las acciones que permite un tweet. Algunas de ellas son compartirlo, responderlo, o marcarlo como favorito. [#accion-tweet](#)

hace un minuto desde web

Ilustración 7 - Botones de una anotación



Más opciones de Bolotweet

Este apartado estará en constante evolución, a medida que se vayan añadiendo nuevas funcionalidades.

- **Preguntas:** Existe la posibilidad generar una pregunta como tal. Esta pregunta, irá dirigida a quien tú decidas, y podrá ser contestada por cualquier persona.

Estado **Pregunta**

Etiqueta salto HTML **GUARDAR**

El título de su pregunta.

Me gustaría si alguien pudiera confirmarme, cómo se debería utilizar correctamente la etiqueta de salto en HTML.

Estoy barajando varias opciones:

<\br>

Gracias.

Detalles de su pregunta.

Para: Mis amigos en BoloTweet 2.0 ¿Privado?

Ilustración 8 - Formulario de creación de preguntas

Una vez desarrollada la pregunta de la mejor forma posible, la pregunta quedará abierta a respuestas.

Cuando se reciba una respuesta de nuestro agrado, se debe marcar como **Mejor**, y se cerrará automáticamente la pregunta.

Si por alguna circunstancia no se obtuvieran respuestas, es posible cerrar manualmente la pregunta.

alvaro

Pregunta: Etiqueta salto HTML

Me gustaría si alguien pudiera confirmarme, cómo se debería utilizar correctamente la etiqueta de salto en HTML. Estoy barajando varias opciones:

 <\br> Gracias

(1 respuesta)

CERRAR

hace aproximadamente 3 minutos desde web

Su respuesta...

borja

"Etiqueta salto HTML" respondida

Según el estándar es
. Sin embargo, en algunos sistemas es necesario escribir
, por lo que ante la duda, utiliza esa opción.

MEJOR

hace unos segundos

Ilustración 9 - Ejemplo de mecanismo de pregunta



➤ Eventos

Los eventos solamente pueden ser creados por profesores. Cuando un profesor crea un evento, es posible indicar la asistencia al mismo.

Para ello, desde el grupo en el que ha sido publicado, o bien desde el *Timeline* Principal, se puede pulsar la opción que se crea conveniente.

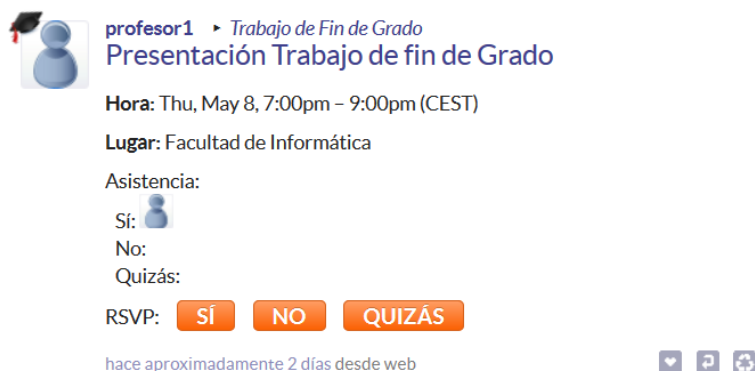


Ilustración 10 - Ejemplo de evento

➤ Encuestas:

La creación de encuestas, al igual que los eventos, está restringida únicamente a profesores. Las encuestas aparecerán en el grupo relacionado, o bien en el *Timeline* Principal.

Para responderla, tan sólo se deberá escoger la opción que se considere oportuna, y pulsar el botón enviar:

**** La opción enviada no se puede modificar.**

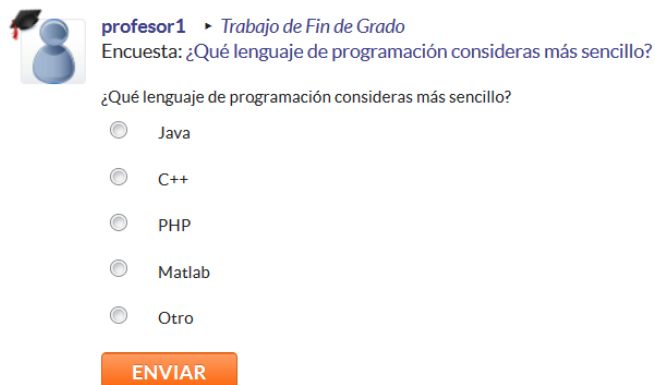


Ilustración 11 - Ejemplo de encuesta



- **Apuntes:** Esta herramienta permite obtener un conjunto de *tweets* para un grupo determinado.

Estas *notas* estarán formadas por las ideas publicadas por los propios usuarios, y a pesar de servir de ayuda al estudio, en ningún caso sustituirá a los apuntes impartidos por el profesor.

Se accede a través del botón:

APUNTES

Apuntes

Existen dos tipos de apuntes, personalizados, y automáticos.

Los apuntes automáticos generarán un PDF con la recopilación de los mejores tweets de un grupo determinado.

La opción personalizada, permite escoger manualmente apuntes para un *tag* determinado, un alumno en concreto, o una nota específica.

Generar Apuntes Automáticos	Generar Apuntes Personalizados
Se seleccionarán los tweets con la máxima puntuación hasta la fecha.	Hashtag: <input type="text" value="Todos"/>
<input type="button" value="Aceptar"/>	Usuario: <input type="text" value="alvaro"/>
	Puntuación: <input type="text" value="Todos"/>
	<input type="button" value="Aceptar"/>

Ilustración 12 - Formulario de selección de apuntes

- **Búsqueda Usuarios:** Si deseas buscar un usuario en concreto, se puede hacer a través de la opción *Directorio*. Podrás navegar entre los usuarios a través de sus iniciales, o bien utilizando el buscador.

Se accede a través del botón:

DIRECTORIO



Directorio de usuarios

Buscar personas en BoloTweet 2.0 por nombre, ubicación o intereses. Separa los términos con espacios; deben tener una longitud mínima de 3 caracteres.

Palabra(s) clave

BÚSQUEDA



Ilustración 13 - Directorio de usuarios

- **Grade Reports:** En cada asignatura, las *micro-anotaciones* que se publiquen podrán ser puntuadas por los profesores. Con *Grade Reports*, se podrá visualizar un listado para cada grupo al que perteneces, con un ranking de alumnos, de acuerdo a la puntuación total de sus *tweets*.

Se accede a través del enlace:

Grade Reports

Grade Reports

Métodología de trabajo

Con todas las herramientas proporcionadas por *Bolotweet*, y para mantener un cierto orden, se deberá seguir una metodología de trabajo.

➤ Resumen del día

Los *tweets* de una determinada asignatura, deberán ir dirigidos a ese grupo en concreto, como se explicó en la sección correspondiente, además de añadir un *tag* (**#yyyy-mm-dd**) con la fecha.

- *Ejemplo: El estudiante realiza un resumen de la lección del 14 de Marzo de 2014, para la asignatura Trabajo fin de grado, que se corresponde con el grupo “tfg”.*

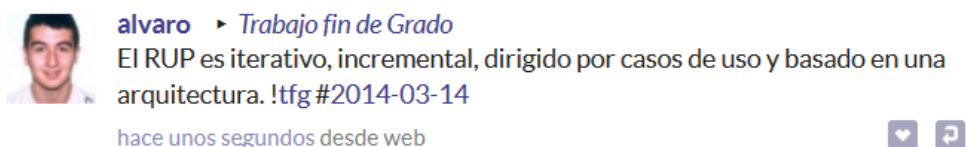


Ilustración 14 - Ejemplo de resumen diario

Tareas

Para facilitar la creación del “resumen diario”, se ha desarrollado un nuevo concepto denominado “Tareas”. Esta herramienta es complementaria al mecanismo anterior, pudiendo utilizar el que resulte más cómodo, e incluso pudiendo escribir más *tweets* que tareas existentes.

Las tareas automatizan la metodología de trabajo, de manera que el usuario tan sólo debe escribir su anotación, olvidándose de etiquetas con la fecha, con el grupo...

Cuando un profesor cree una Tarea, aparecerá un aviso junto al menú “Tareas”, situado en la barra lateral izquierda:



Ilustración 15 - Ejemplo de notificación de tareas pendientes



Al acceder, se mostrará una lista con todas las tareas pendientes.

Tareas

TAREA DE TFG

Fecha: 2014-04-24

RECHAZAR

COMPLETAR

Ilustración 16 - Ejemplo de lista de tareas pendientes

Será tan sencillo como pulsar “Completar”, o bien “Rechazar”, si no se quiere contestar, escribir la idea que se quiera, y pulsar enviar.

Tareas

TAREA DE TFG

Fecha: 2014-04-24

#2014-04-24 Esto es una prueba para entender el funcionamiento de "Tareas".

65

Para: Trabajo de Fin de Grado

ENVIAR

Ilustración 17 - Mecanismo de envío de tarea

Al pulsar “Completar”, la etiqueta con la fecha se cargará automáticamente, y en el caso de que la tarea lleve una etiqueta extra relacionada, también se mostrará de forma automática.

Por otro lado, no será necesario escribir a qué grupo va destinado, ya que se enviará automáticamente al grupo que corresponda.

➤ **Crítica a la lección**

Es posible indicar una cierta crítica a una asignatura, o a una clase en concreto. Para que se considere, y sea tratada como tal, se deberá añadir el *tag* (**#crit**), además de cualquier otra etiqueta que ayude a la formulación de la crítica.

Es fundamental indicar qué es lo que no gusta, y por qué.



- Ejemplo: La lección de “tfg” del 10 de Marzo de 2014 ha ido demasiado rápido.



alvaro ▶ Trabajo fin de Grado

!tfg #crit #2014-03-10 No me ha dado tiempo a completar los ejercicios en clase. Eran demasiados para la complejidad que presentaban.

hace unos segundos desde web



Ilustración 18 - Ejemplo de anotación de crítica 1

- Ejemplo: El alumno del curso “tfg” echa en falta más ejemplos de un tema concreto.



alvaro ▶ Trabajo fin de Grado

!tfg #crit No he entendido los servlet en relación con los CGI. Vendría bien algún ejercicio que permitiese comparar ambos.

hace unos segundos desde web



Ilustración 19 - Ejemplo de anotación de crítica 2

➤ Preguntas

Para la formulación de preguntas, se utilizará el mecanismo de preguntas explicado anteriormente, siempre dirigiéndolo a un grupo concreto, y con información precisa sobre la cuestión.



alvaro

Pregunta: Etiqueta salto HTML

Me gustaría si alguien pudiera confirmarme, cómo se debería utilizar correctamente la etiqueta de salto en HTML. Estoy barajando varias opciones:

 <\br> Gracias

Ilustración 20 - Ejemplo de pregunta

Privacidad

Todos los usuarios aceptan, por el hecho de registrarse, que los contenidos que pongan en el sistema son accesibles por otros usuarios registrados.

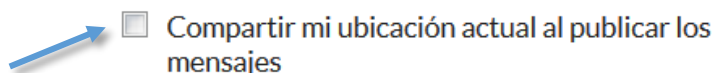
Estos contenidos están sujetos a la licencia **Creative Commons**, pudiendo reutilizarse en otros contextos siempre que se haga una mención al autor original. Los términos generales de privacidad están accesibles desde el pie de página en todo el sistema.



Reconocimiento – NoComercial – CompartirIgual (by-nc-sa): No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Ilustración 21 - Licencia de uso de BoloTweet 2.0

Cada entrada en el sistema puede estar marcada con la ubicación geográfica del usuario. Para evitarlo, hay que desactivar la opción de geolocalización en **Ajustes**.



Por ser alumnos de la Universidad Complutense de Madrid, al utilizar *BoloTweet* se acepta, y se debe respetar por tanto, el código de conducta de la UCM.

<http://pendientedemigracion.ucm.es/cont/descargas/documento28854.pdf>